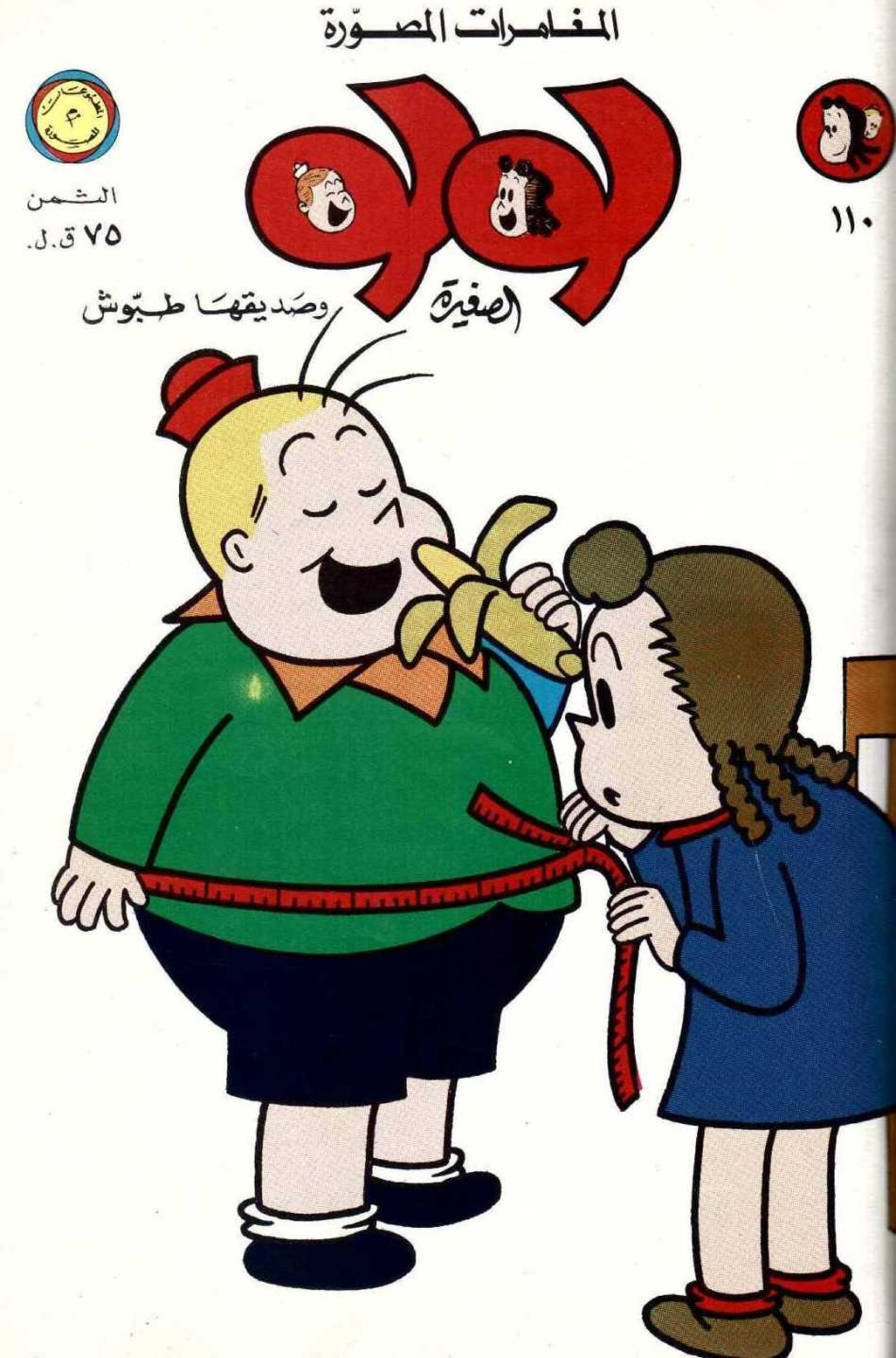


المغامرات المصوّرة
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
١١٠
الثمن
٧٥ ق.ل.

المغامرات المصوّرة

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصوّرة ش. م. ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة : ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير : نجاة جريديني

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

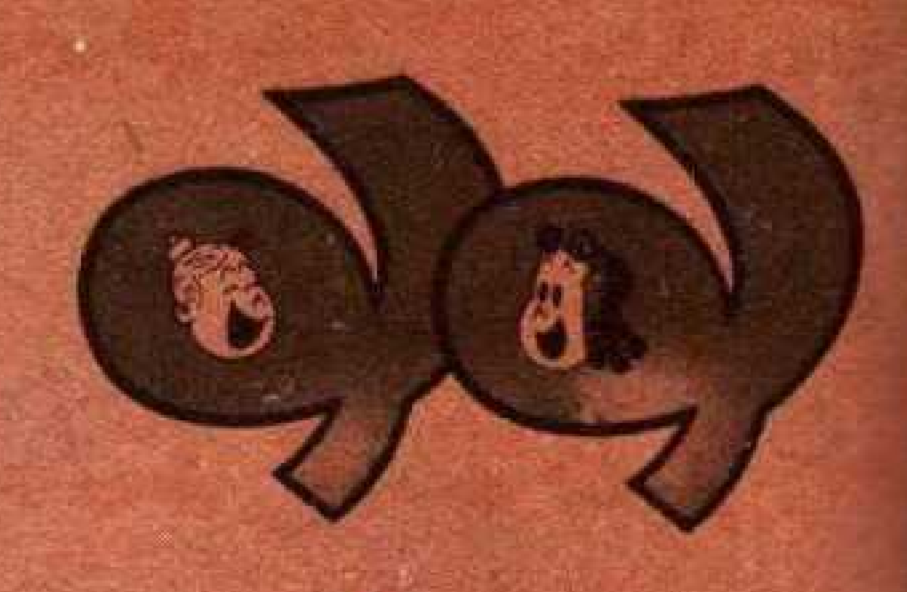
لبنان : ٧٥ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ١٢٥ ق.س. ـ العراق : ١٠٠ فلس ـ الاردن : ١٠٠ فلس ـ الكويت : ١٥٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١،٥٠ ريال ـ البحرين : ١٥٠ فلسا ـ قطر : ١،٥٠ ريال ـ دبي وأبو ظبي : درهمان ـ جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم ـ السودان : ١٠٠ مليم ـ ليبيا : ١٥ قرشا ليبيا ـ الجزائر : فرنكان ـ تونس : ١٥٠ مليما ـ المغرب : ٣ دراهم ـ مسقط : ٢٠٠ بيزة .

التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان





الحسود لا يسود













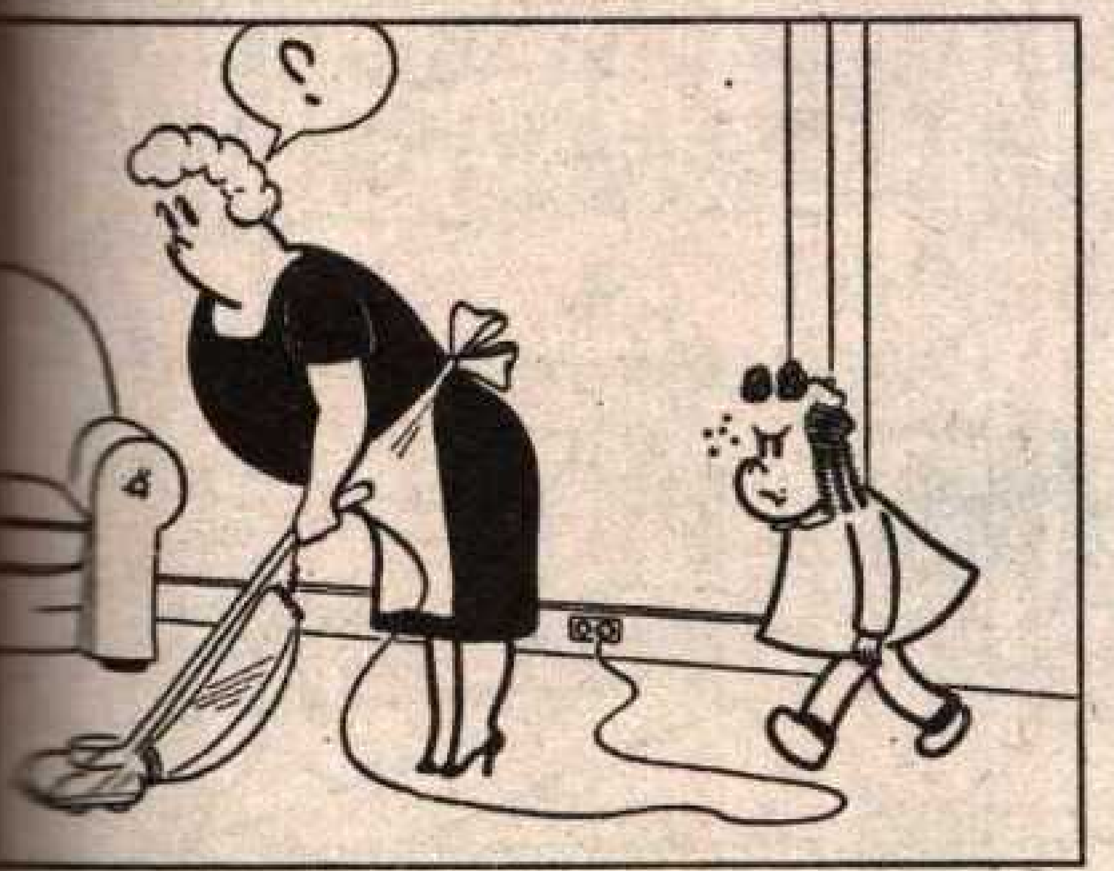

أنتِ حسودة ! إذهبي من هنا !!


خسرتَ دورَك يا طُبوش" !

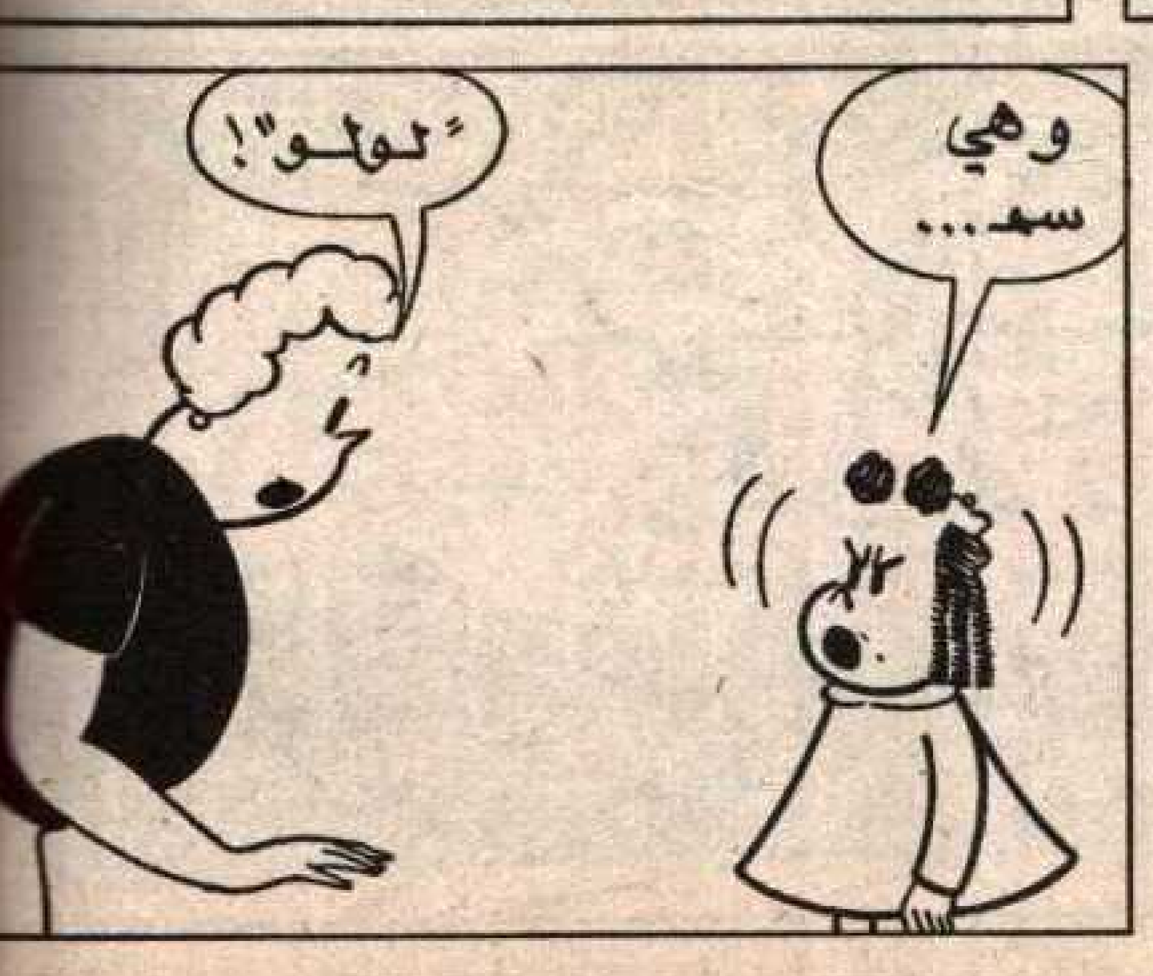

إنه مؤسف جداً أن يتدخَّل أشخاص غير مهذبين في لعب أولاد لطفاء مثلنا !!
ولكن أنا فتاة مهذبة جداً !


أبدًا ! ولن تصبحي مثل "دنيا" مهما حاولت !
طبعًا لا !


لذلك لن ألعبَ معك قط يا "طبوش" !
ها!ها!
عظيم يا "دنيا"!


؟


مابكِ يا "لولو" ؟
"طبوش" يلعبُ مع فتاة أخرى ...


وهي سمـ...
"لولو"!


لا تتكلمي هكذا ! كوني مهذبة في تصرفاتك !
حاولت ! و... ركلته !


والآن "طبوش" لن يلعب أبدًا ...
ولكن ماذا كان يجب عليّ أن أفعل ؟


يجب أن تكوني لطيفة معه... وكريمة !
عندما يتصرف معي هكذا ؟!
طبعًا ! لأنه سيلاحظ فيما بعد أن اللعب معكِ أفضل !
معقول !


ولكن "دنيا" لطيفة وكريمة معه أيضًا ! وهي... جميلة !


وأنتِ جميلة أيضًا !
ياليت شعري أشقر بدل أن يكون ...


هذه أمور لا تهم الصبيان الصغار !!
لا ؟


كل صبي يحبّ من تكون لطيفةً معه !
إذًا سأحاول أن أكون لطيفة !!


خمسة وستون قرشًا!
مرحبًا يا "طبوش"!
أوف!
أنظري! "طبوش" اشترى لي هذه الحلوى الآن!


ما ألطفكَ... وأكرمكَ!
؟؟؟
كليك!
كليك


سأشتري بعض الحلوى بعد أن أشتري البوظة!
هل هذه نقود؟
كليك!
كليك


نعم! خمسة وستون قرشًا!
خمسة وستون قرشًا!
إنني ذاهبة الآن!!


طبوش"!
إنتظريني يا لولو"!


إنني ذاهب في الإتجاه نفسه!


لا أقدر أن أتحمّل "دنيا"! إنها تتبعني منذ الصباح!


سأرافقك إلى دكان البوظة!
بوظة مثلجة
حلويات


كوبان بوظـة !!
حاضـر !


ثلاثون قرشاً من فضلك !


إذا كانت "لولو" تقدر أن تفعل ذلك فأنا..


أبي ! أريد ليرة الآن !!
ليرة ؟ لماذا ؟

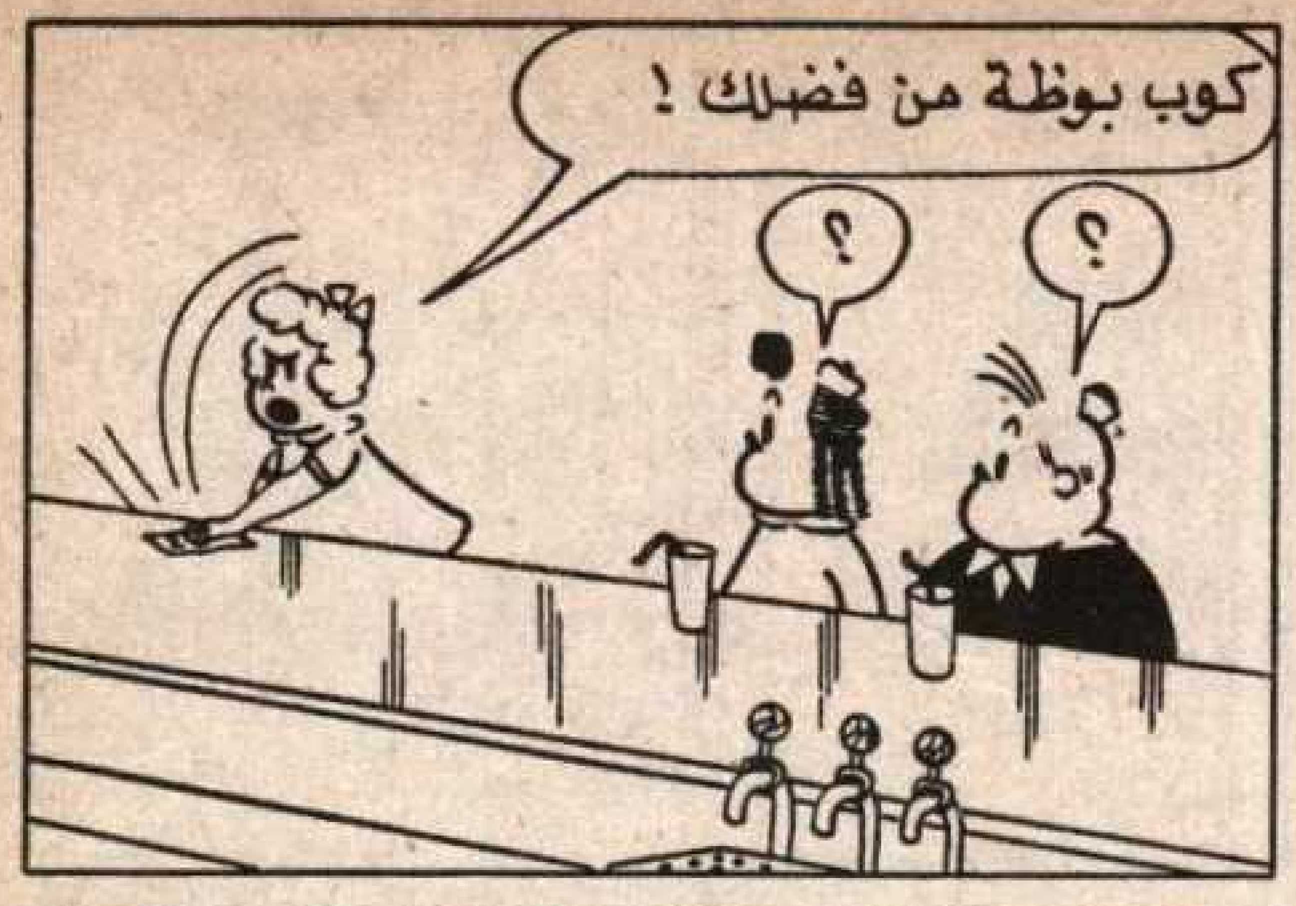

لشيءٍ مهمّ جداً !!
طيّب ! ولكن تذكري أن هذا مصروفك للأشهر الستة المقبلة !

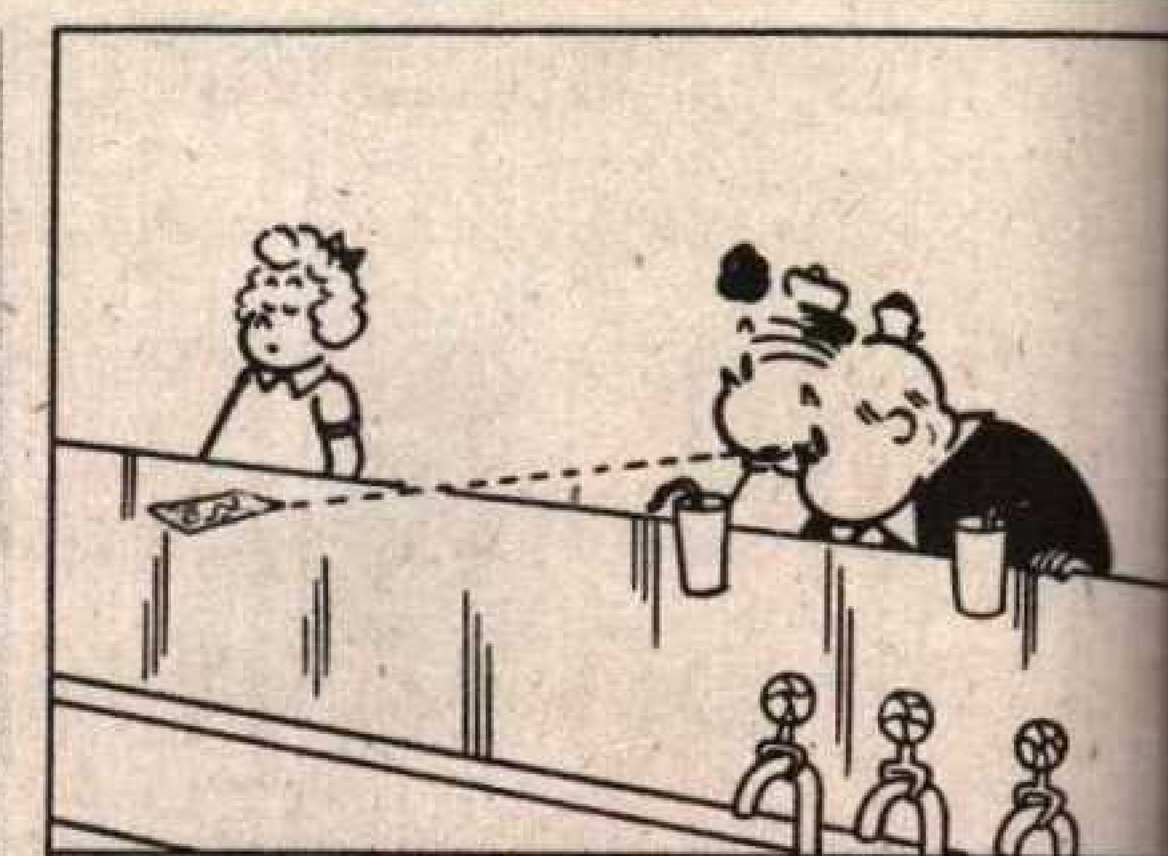

سأنتقم منها !


كوبان آخران من فضلك !!
تكرم !


ثلاثون قرشاً من فضلك !
ادفعي له يا "لولو" !
أنكما ولدان لطيفان حقاً !


بقي معي خمسة قروش فقط !
تكفي لنشتري حلوى !


كوب بوظة من فضلك !
؟
؟



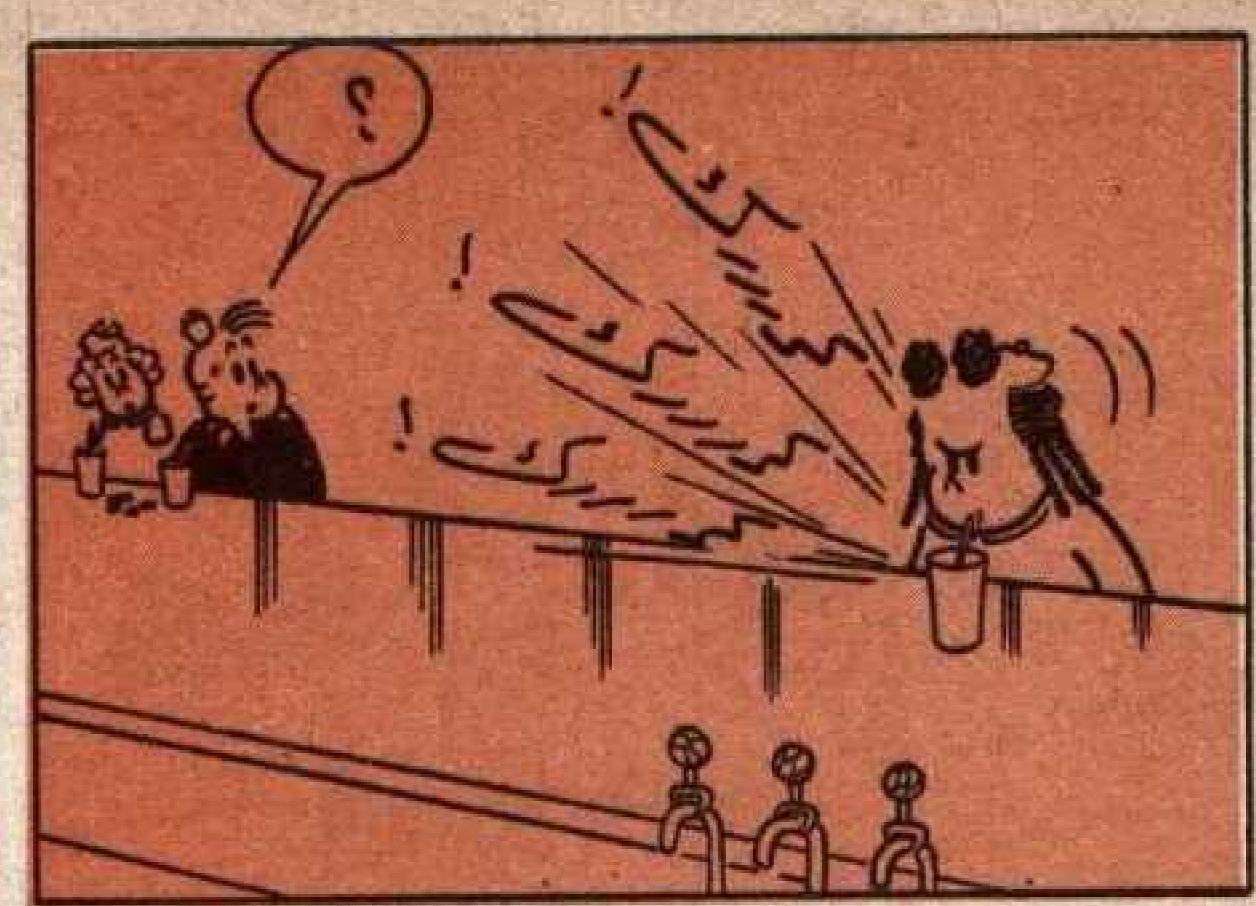

كم أنا مسرور برؤيتك يا دَنيا"!


لم أتوقع أن أراكِ هنا !!


"لولو" معها خمسة قروش فقط !
خمسة قروش !


نعم ! ها ! ها ! ها ! ها ! ها !
ها ! ها ! ها ! ها !


من فضلك ، أعطني بوظة شوكولاته !


؟


إسمعي الأصوات التي تحدثها «لولو» !
عيب عليها


لماذا لا تذهب إلى البيت بدل أن تزعجنا ؟!
لا تهتم بها !


كوبان آخران من فضلك !


هذا رابع كوب أطلبه !
لن أطلب كوبًا لي بعد أن أنتهي من هذا !


ولكن أنا سأطلب !

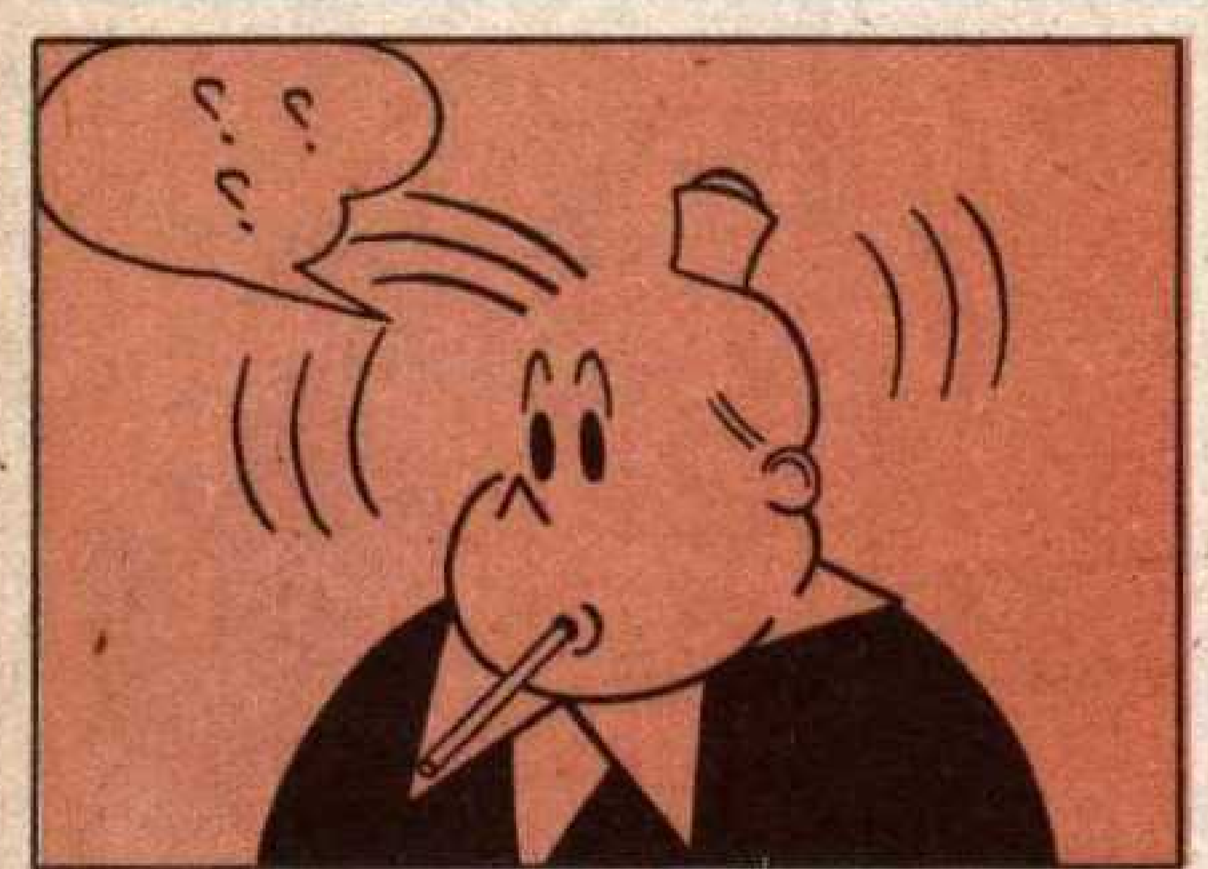

أريد بوظة على شمام من فضلك !

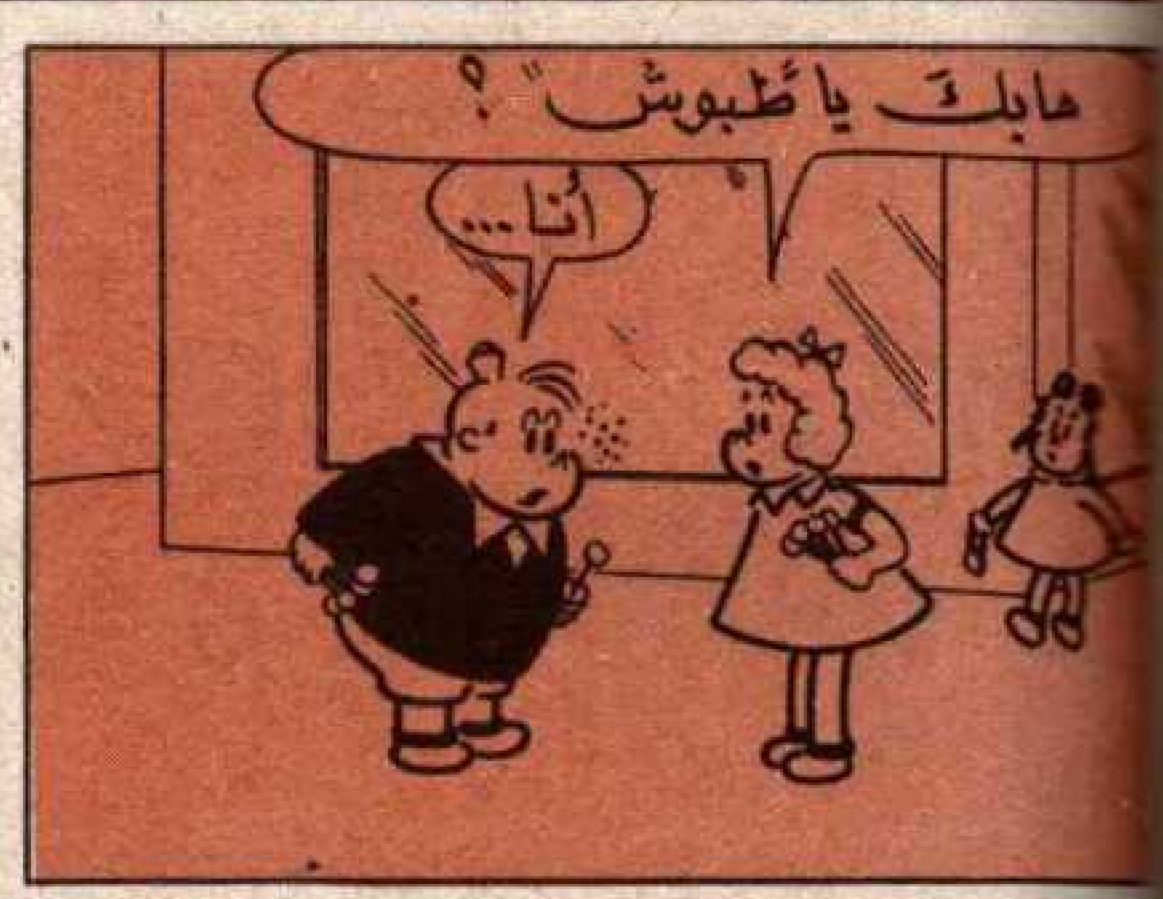

هذه أكثر مرة أتناول فيها البوظة ! ستة منها ؟
بقي معي عشرة قروش !


تعالي لننتقي أنواعَ الحلوى!


خذي! خمسة لك وخمسة لي! قسمة صحيحة!
شكرًا!


ما أعظم هذا النهار!


؟ ؟ ؟


مابكَ يا طبوش؟
أنا...

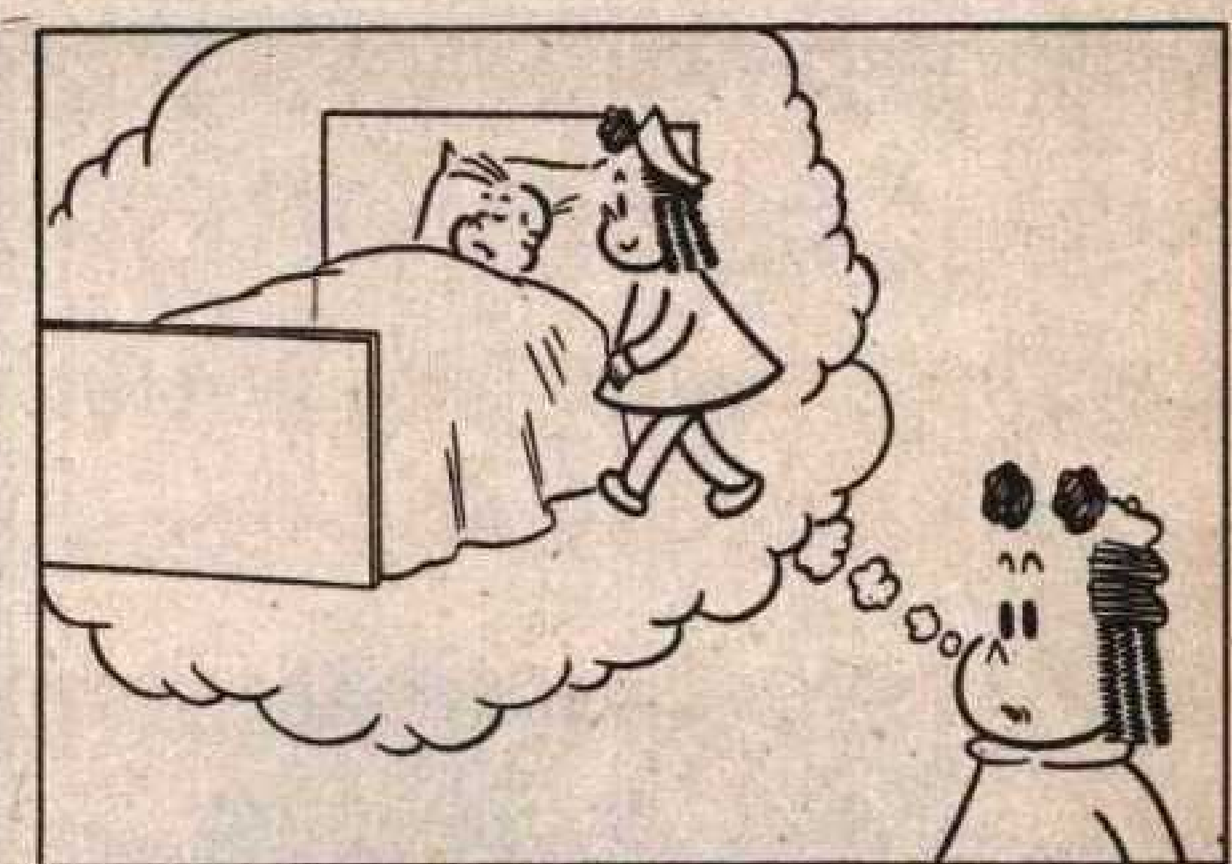

هل أنتَ مريض؟
قد تكون هذه السبب!

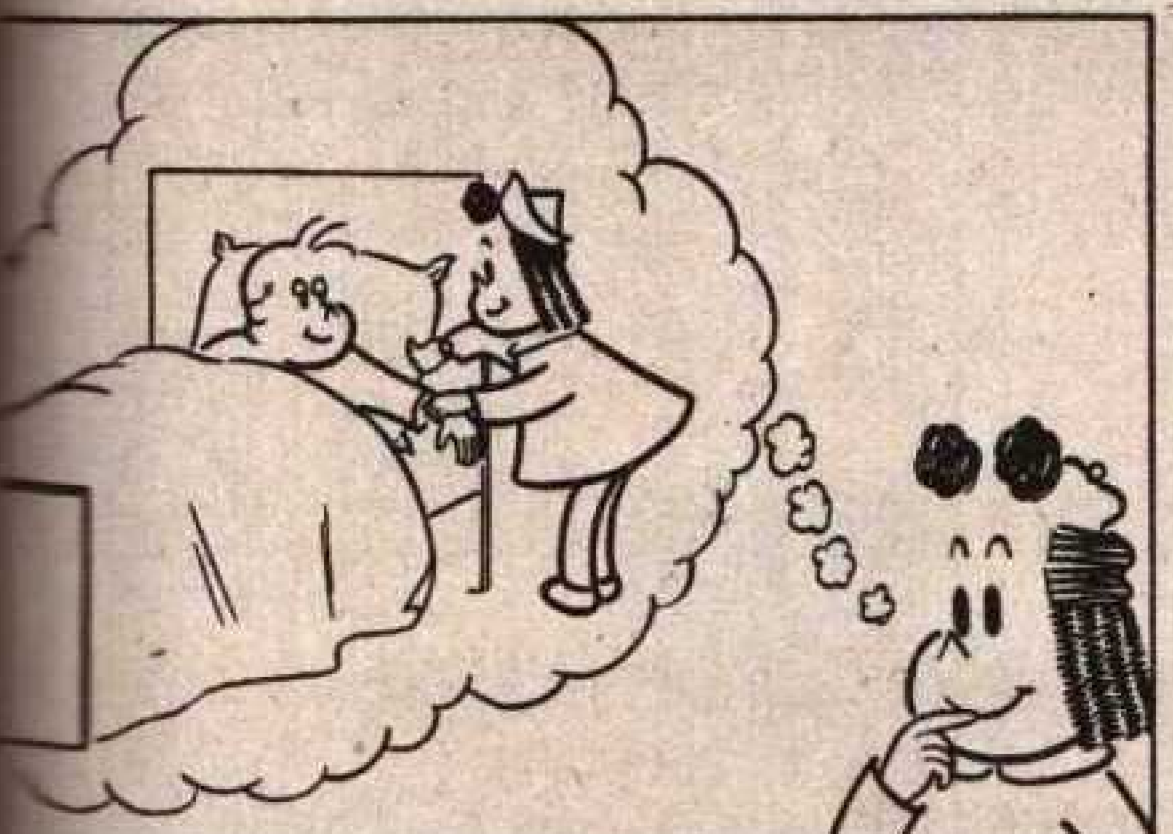

سأجرّب واحدة خضراء!


لا! لا أشعر بتحسّن! بل أنا أسوأ حالاً!!


هذا من البوظة !


إنني مريض !
سأموت !






خلّصت حياته!
فتاة لطيفة


طُبوش"!!


سأعتني بك ! لا تقلق !
إذهبي عني !

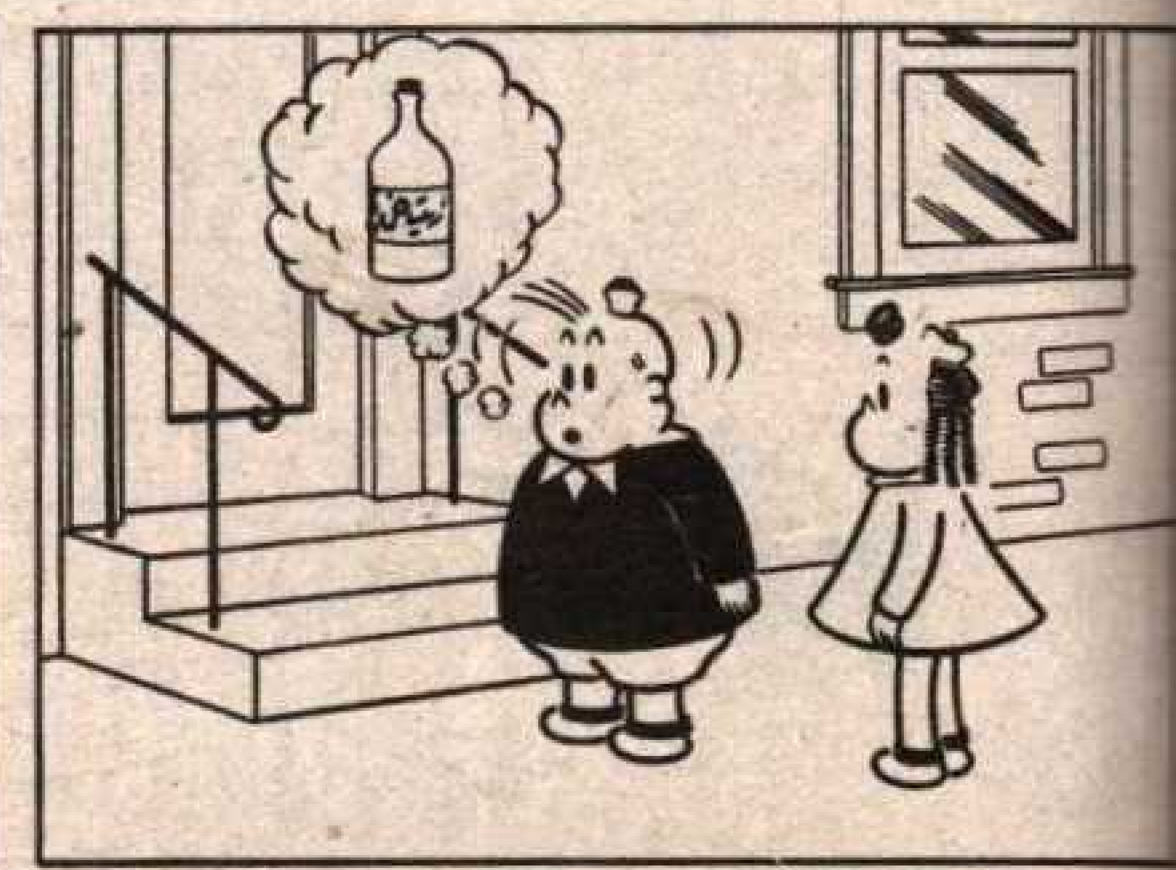

ولكن ...
هذه كلّها غلطتُك! أنتِ اشتريت لي البوظة أولاً !


ولكن سأعتني بك حتى تتعافى !
لا فائدة ! سأموت !


ولكن...
هناك شخص واحد في العالم كله يقدر أن يعتني بي !


أمي !


أنا مريض !



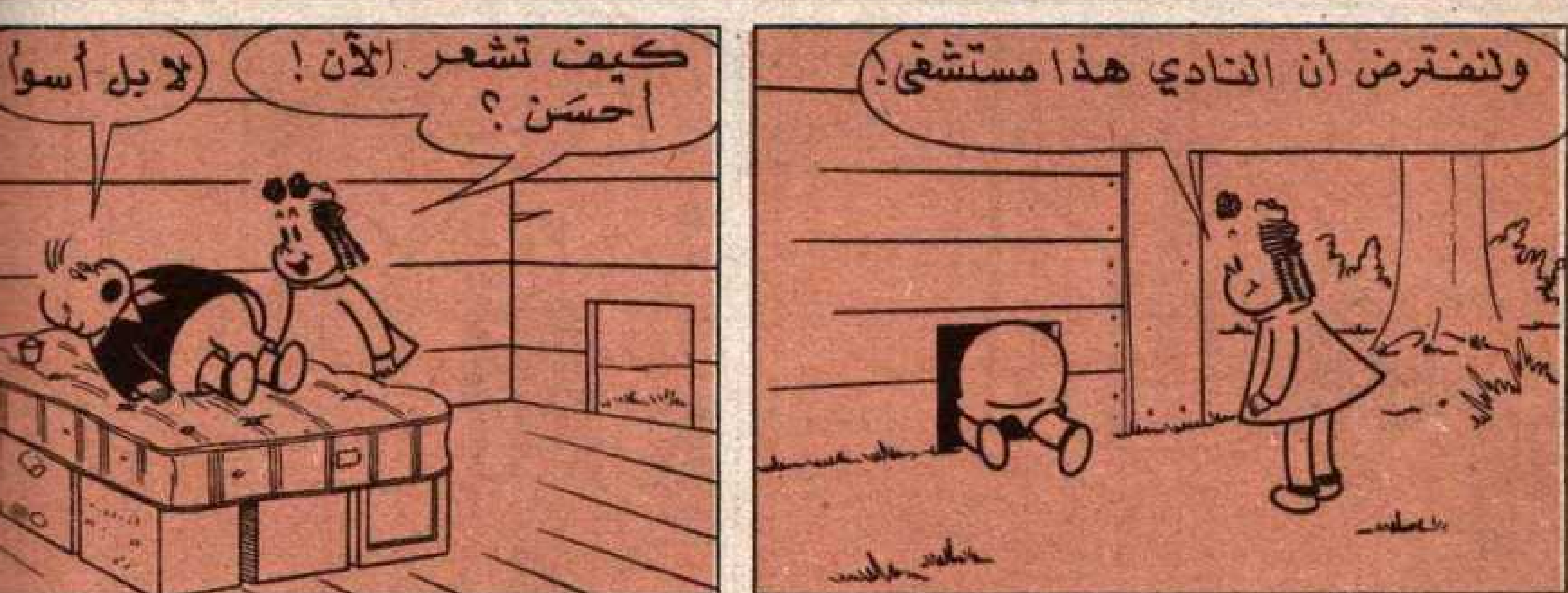

إفسحي لي الطريق !


إلى أين أذهب ؟ إلى أين ؟
سأعتني بك يا طبوش !


إذهبي عني ! أريد أن أكون وحيدًا... مثل الفيلة !!

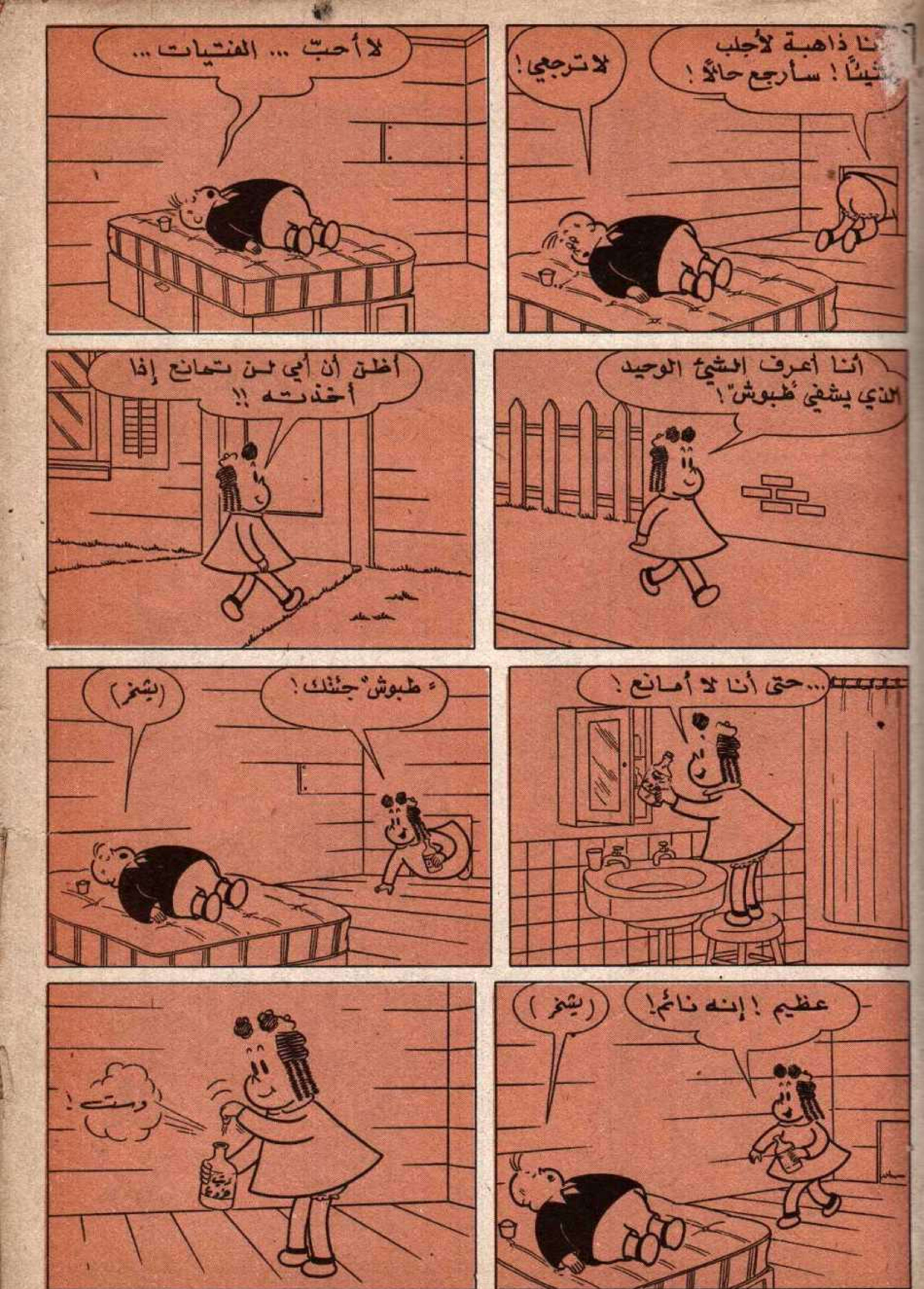

لنذهب إلى النادي لتستريح هناك برهة !!
آخ !!


أعتقد أنك ستتعافى بعد أن تنام قليلاً !


ولنفترض أن النادي هذا مستشفى !
كيف تشعر الآن ! أحسن ؟
لا بل أسوأ !


لأجس نبضك !
لا أشعر بشيء ! غريب !
لا تشعرين بشيء لأنني أموت ونبضي توقف !


يظهر أن يدك وحدها ماتت !
لا ! كلي يموت !
إخلع حذاءك !!
لا ! أود أن أموت وأنا لابس حذائي !!



نا ذاهبة لأجلب يئاً ! سأرجع حالاً !
لا ترجعي !
لا أحب ... الفتيات ...
أنا أعرف الشيء الوحيد الذي يشفي "طبوش" !
أظن أن أمي لن تمانع إذا أخذته !!
... حتى أنا لا أمانع !
"طبوش" جئتك !
(يشخر)
عظيم ! إنه نائم !
(يشخر)
وشت !

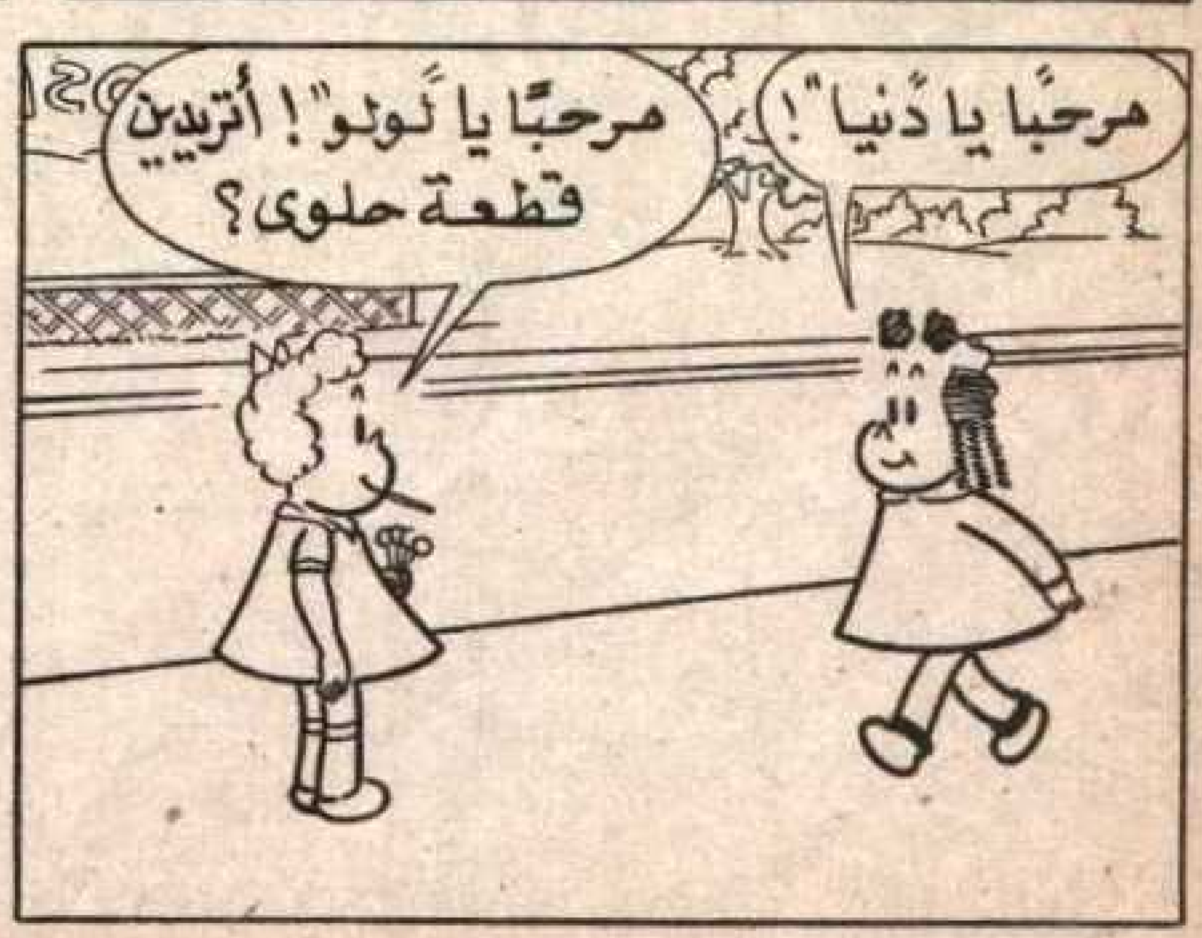
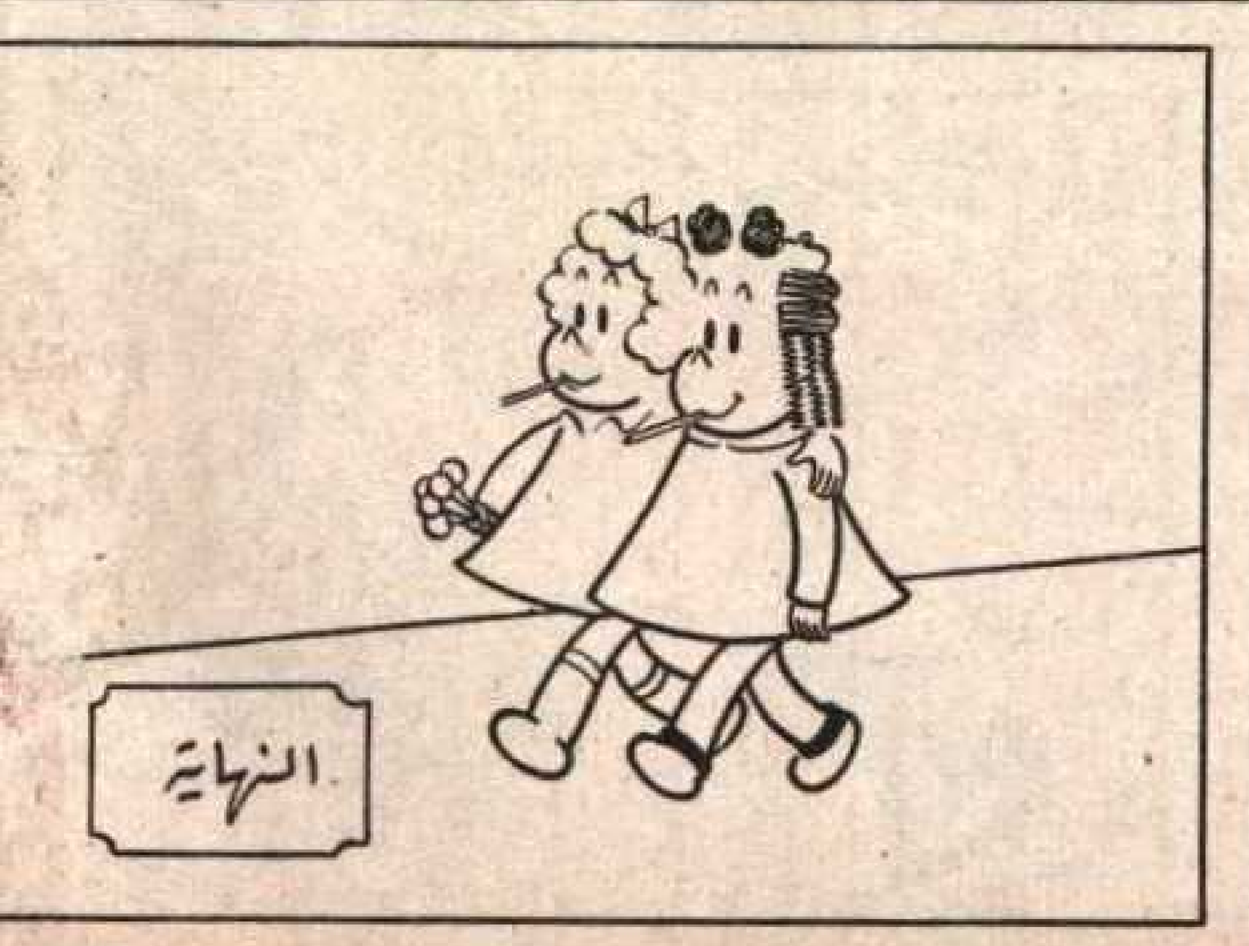


ماهذا ؟

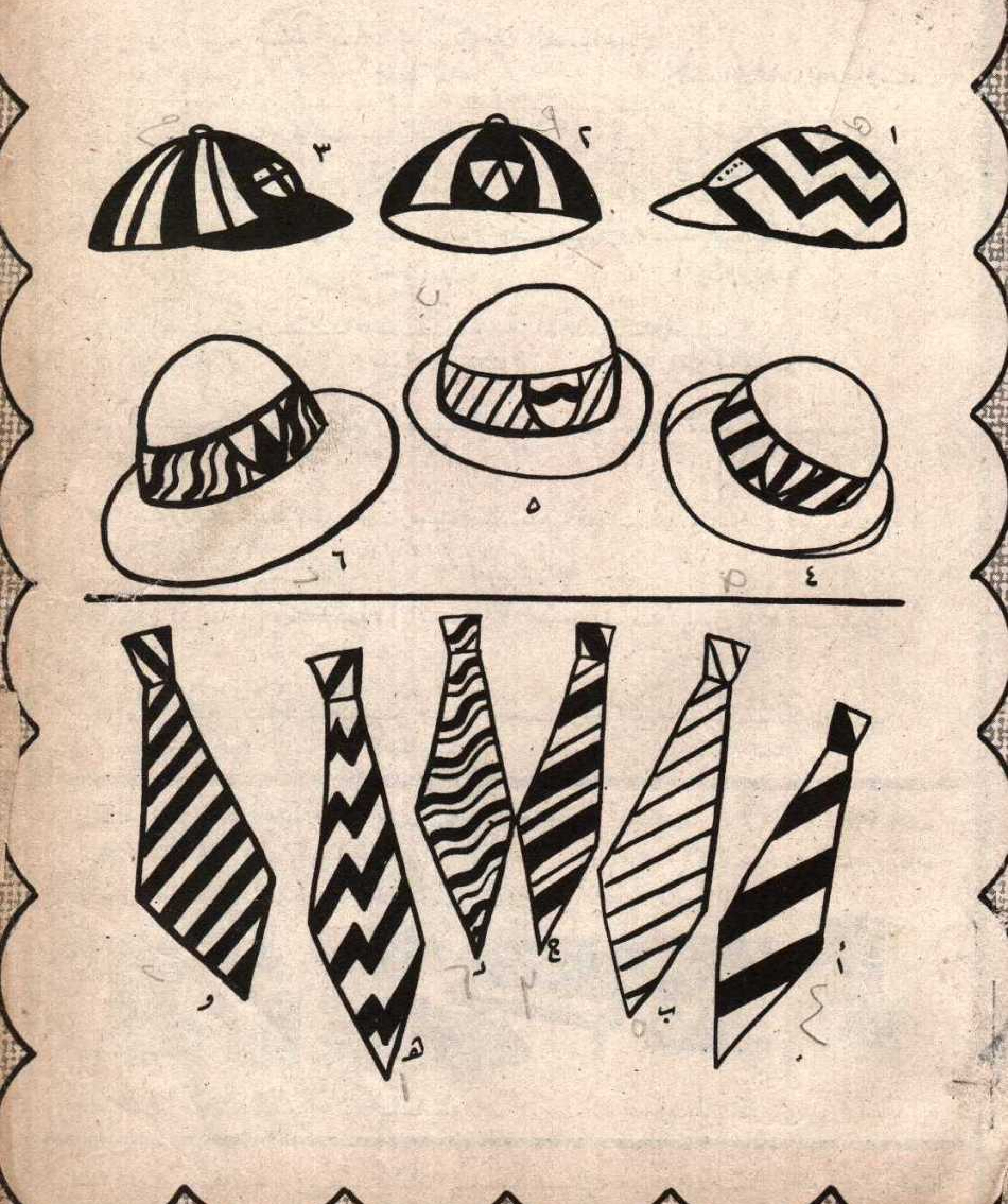
زيت خروع ؟
ياي !

إسمع لي يا "طبوش" !

"طبوش" ! لا !

؟

مرحبًا يا "دنيا" !
مرحبًا يا "لولو" ! أتريدين قطعة حلوى ؟

النهاية

أي ربطة عنق تنتقي لكل قبعة ؟



المسابقة السادسة

مونوران

شراب منعش ومغذي وسهل التحضير

إختر إجابة واحدة على كل سؤال من الأسئلة التالية:

- أين يوجد أعلى جبل في العالم؟
  في التيبت — في فرنسا — في الإتحاد السوفياتي

- أين يجري نهر دجلة؟
  في العراق — في الأردن — في الكويت

- إلى أية قارة تتبع جزيرة مدغشقر؟
  إفريقيا — آسيا — أميركا

- ما اسم عاصمة المغرب؟
  فاس — مكناس — مراكش

- في أية سنة افتتحت قناة السويس؟
  ١٨٥٨ — ١٨٦٩ — ١٧١٠

- عبرت الجيوش العربية قناة السويس يوم:
  ١٩٧٣/١٠/٦ — ١٩٧٣/١٠/١١ — ١٩٧٣/١٠/٢٥

- أي بلد حكمه الأمير فخر الدين المعني؟
  فرنسا — مصر — لبنان

- بكم نكهة يوجد مشروب مونوران؟
  نكهة واحدة — نكهتان — ٣ نكهات

إكتب إسمك وعنوانك بوضوح وأرسل جوابك قبل يوم ١٩٧٤/١١/٣٠ إلى العنوان التالي: مسابقة مونوران السادسة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٦٩ ولولو الصغيرة رقم ١١١.

اشترك في جميع مسابقات مونوران لتربح أكثر من مرة

هدية لكل من يشترك في جميع مسابقات مونوران


جد الفراشتين اللتين تتشابهان تماماً ، لوّنهما ، ثم لوّن باقي الصورة .
٣
٢
١
٦
٥
٤
٧
٨

ماذا يفعل كل من هؤلاء الأولاد ؟

١

٢

٣

٤

٥

٦

١ التزلج على الجليد — ٢ القفزية — ٣ لعبة الشيش
٤ الملاكمة — ٥ ركوب دراجة هوائية — ٦ التجذيف

طبوش

ورقة الحظ!

أحبّ أن أزن نفسي حتى أحصل على ورقة حظ!

ياي!

ستقضي يومًا ممتعًا مع فتاة شقراء جميلة!

أعلم ذلك! أعلم أنها تُعجَب بي!

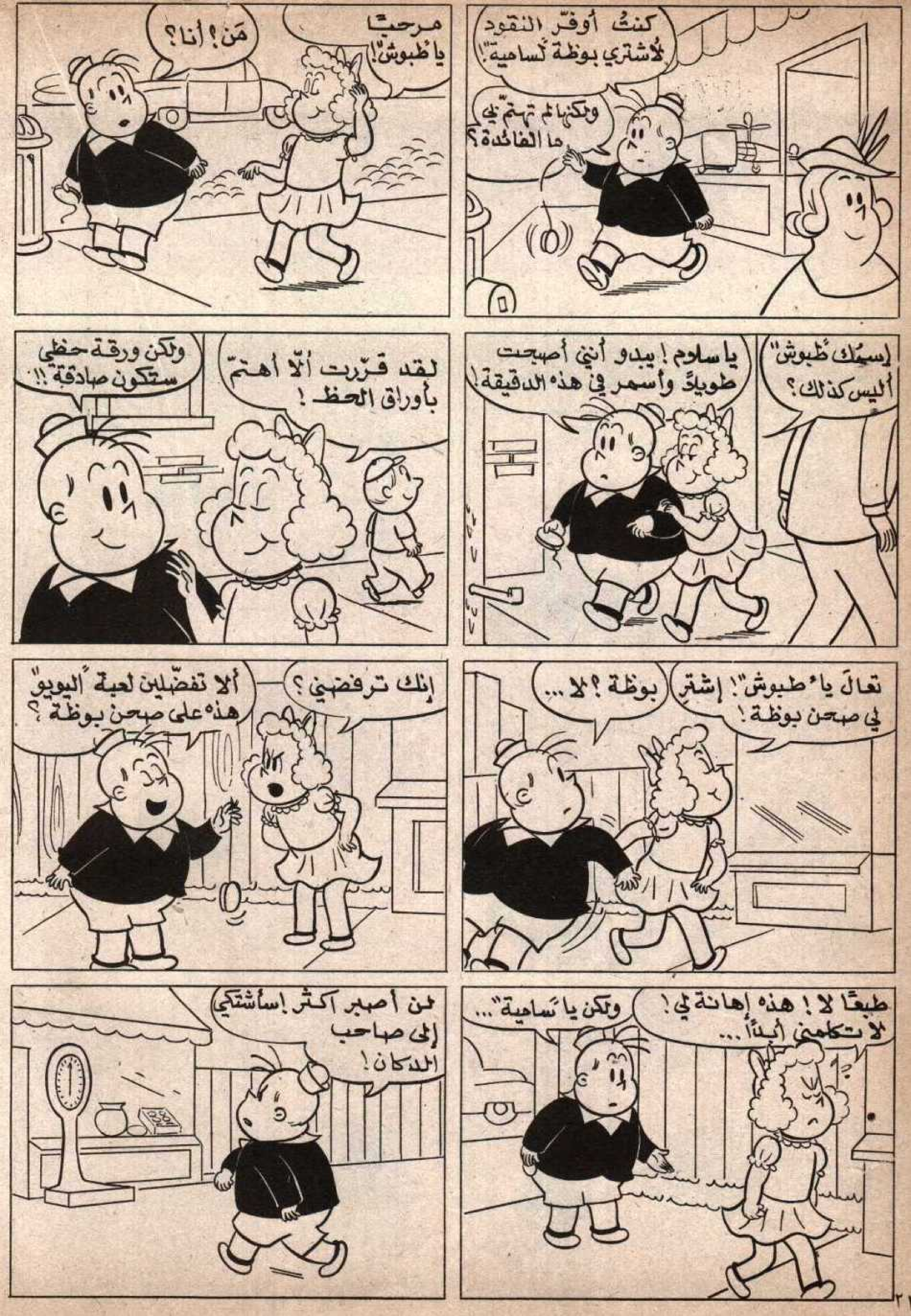







"سامية"! ستمضي نهارنا معًا مهما قلت! إقرأي ورقة حظي!
أنا أنتظرك! إقرأيها!
٥٠ كيلو!
لا! لا! الجهة الثانية من الورقة!
ستقضي يومًا ممتعًا مع فتاة شقراء جميلة!
هل اقتنعت؟
لا! إقرأ ورقة حظي أنا!!
ورقتك؟
تقول: ستقضي يومًا ممتعًا مع شاب أسمر طويل!
أليست عظيمة؟
إنتظري دقيقة يا "سامية"!
اذهب من هنا! صفاتك لا تنطبق على ما في ورقة حظي!
شاب أسمر طويل! بربر ليس كذلك! من هو ياترى؟
مرحبًا "طبوش"! هل تعلم إذا كانت "سامية" هنالك؟
نعم يا "وليد"! اتركتها هنالك الآن!
يا سلام!


"وليد"... ماهو طولك ؟
لا أعلم بالضبط ولكنني طويل بالنسبة إلى عمري !
أظن أنها تعني "وليد" ! لا أقدر أن أثق بأحد هذه الأيام !
"وليد"! إنتظرني ! لنتباحث بهذه المسألة معًا !
أيّ مسألة ؟
إذا نسيت "سامية" سأعطيك لعبتي "اليويو" الجديدة !
اتفقنا ! عظيم ! ولكن أنت مجنون !
طبعًا أنا مجنون "بسامية" ! وأضحي بأي شيء من أجلها !
وأنا لا أهتم "لسامية" !
ولكن لماذا أنت ذاهب لتزور "سامية" ومعك باقة زهور؟
إنني أشتغل عند بائع زهور عليّ أن أوصل هذا الطلب إلى "سامية" !
سأتابع طريقي الآن ! شكرًا جزيلاً على هديتك !
تكرم يا "وليد" !
ما أغباني ! الآن سأصرف آخر قرش عندي لأشتري "يويو" ثاني !



كنتُ أوفّر النقود لأشتري بوظة "لساهية"!
ولكنها لم تهتم بي ما الفائدة؟
مرحبًا يا "طبوش"!
مَن! أنا؟
إسمك "طبوش" أليس كذلك؟
يا سلام! يبدو أنني أصبحت طويلاً وأسمر في هذه الدقيقة!
لقد قررت ألا أهتم بأوراق الحظ!
ولكن ورقة حظي ستكون صادقة!!
تعالَ يا "طبوش"! إشترِ لي صحن بوظة!
بوظة؟ لا...
إنك ترفضني؟
ألا تفضلين لعبة "اليويو" هذه على صحن بوظة؟
طبعًا لا! هذه إهانة لي! لا تكلمني أبدًا...
ولكن يا "ساهية"...
لن أصبر أكثر. سأشتكي إلى صاحب الدكان!



يا سيدي! وضعت قرشاً في ذلك الميزان ولكن ورقة حظي كانت خاطئة!
هذا يحصل في بعض الأحيان!
ولكن هذا ليس عدلاً!
آسف يا "طبوش"! لا أقدر أن أفعل شيئاً!
بلى! تقدر! أريد نقودي!
طيب! طيب! هذا قرش! لا تصرخ هكذا!
والآن سأجرب مرة أخرى لأرى ماذا سيحصل!
إنتبه! متاعب ومخاطر ستواجهك في طريقك!
متاعب ومخاطر! ما أسخف هذه الورقة! أعلم جيداً أن هذا لن يحصل لي
هذا "طبوش" السمين!
سنعلمك درساً لن تنساه لأنك كتبت أشياء تافهة على حائط نادينا!
ياي! أولاد الحي الثاني!
لنهجم عليه!
ونضربه!
يا سيدي! أرجو المعذرة! أعطني ورقة حظي القديمة!
النهاية

أصدقاء لولو



وسيم فوزي بيدس
لبناني ، ١٣ سنة



عبد القادر كندل
سعودي ، ١٣ سنة



ياسمين كريت بينكوليان
سورية ، ١٣ سنة



سهيل ناجي عبد الرحمن
اردني ، ١٣ سنة



محمد عبد المحسن سلطان
سعودي ، ١٤ سنة



خير فتحي عبد القادر
فلسطيني ، ١٤ سنة



مصطفى ابو لويفه
ليبي ، ١٤ سنة



محمد بن مقبل بن عبده
سعودي ، ١٥ سنة



مختار مصطفى الدهمان
ليبي ، ١٤ سنة



لؤى ابراهيم البديرى
اردني ، ٨ سنوات



أميمة يوسف عمـوش
ليبية، ٩ سنوات



وائل ابراهيم البديرى
اردني ، ١١ سنة



دنيز حلمي
مصرية، ١١ سنة



أكرم الخضيرى
عراقي ، ١١ سنة



اوساما وديع حاتم
لبنانية، ١٢ سنة



لطيفة محمد عبد الله
ابو ظبي ، ١٢ سنة



خالد عمر با سلامه
سعودى، ١٢ سنة



بسام فوزى بيدس
لبناني ، ١٢ سنة

«ركن التعارف» لهواة المراسلة

سامي محمد احمد سليمان ، ص.ب. ٥٥١ كسلاء السودان. (١٥ سنة ـ الهواية: المراسلة ، وتبادل الصور والهدايا)

محمد عبد العزيز الربيعة ، مكتبة التقدم الثقافي ، البطحاء ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (الهواية: قراءة القصص المفيدة ولولو)

الآنسة عزة محمود ، عمارة البورى ، شارع مصراته ، بنغازى ، ليبيا . (١٠ سنوات ـ الهواية: قراءة المجلات والقصص ، جمع الطوابع ، الشعر ، الغناء)

الآنسة اوساما وديع حاتم ، معلقة زحلة ، لبنان .

احمد ثروت السوداني ، ص.ب. ٦٨٠ ، عمان ، الاردن. (الهواية: جمع الطوابع والمناظر الطبيعية)

سليمان يوسف الحامد ، مدرسة سعد بن ابي وقاص (الصف السادس) ، الرياض ، المملكة العربية السعودية. (١٣ سنة ـ الهواية: جمع الطوابع والمراسلة)

محمد مقبل عيد ، دكان علي عبده الرفاعي ، حارة الرشد ، مكة المكرمة (السفلة) ، المملكة العربية السعودية. (١٥ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع والمناظر ، السباحة)

عمر عادل بلقز ، قرب متجرة الطباخي ، شارع وادى السير ، عمان ، الاردن. (الهواية: لعب التنس ، تربية الحمام)

خير فتحي عبد القادر ، محل داودى ، كهرباء الصاروخ الاسود ، الشارع الشمالي ، خيطان ، الكويت .

حامد مصطفى عبده ابو عصيده ، دكان عمد باشوية ، حارة الواسطة ، جدة ، المملكة العربية السعودية .



عمار محمود علاوى ، عيادة الدكتور محمود علاوى ، الكرك ، الاردن. (١٣ سنة الهواية: المراسلة ، جمع الطوابع)

كوبون ركن التعارف لولو الصغيرة

تأكد من أن ترسل الكوبون مع إسمك وعنوانك الكامل


إضحك مع سحرية





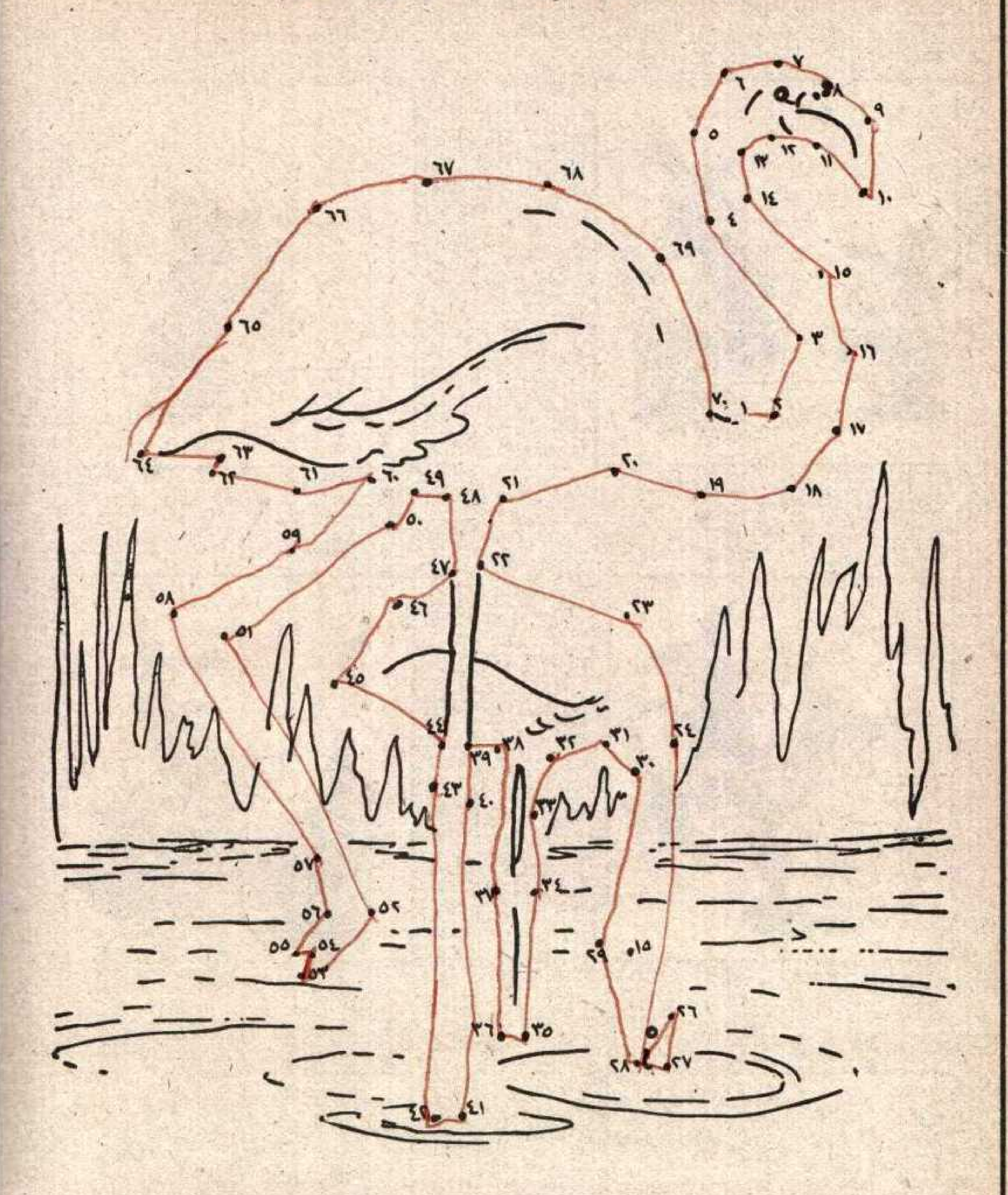



مطلوب
للعمل



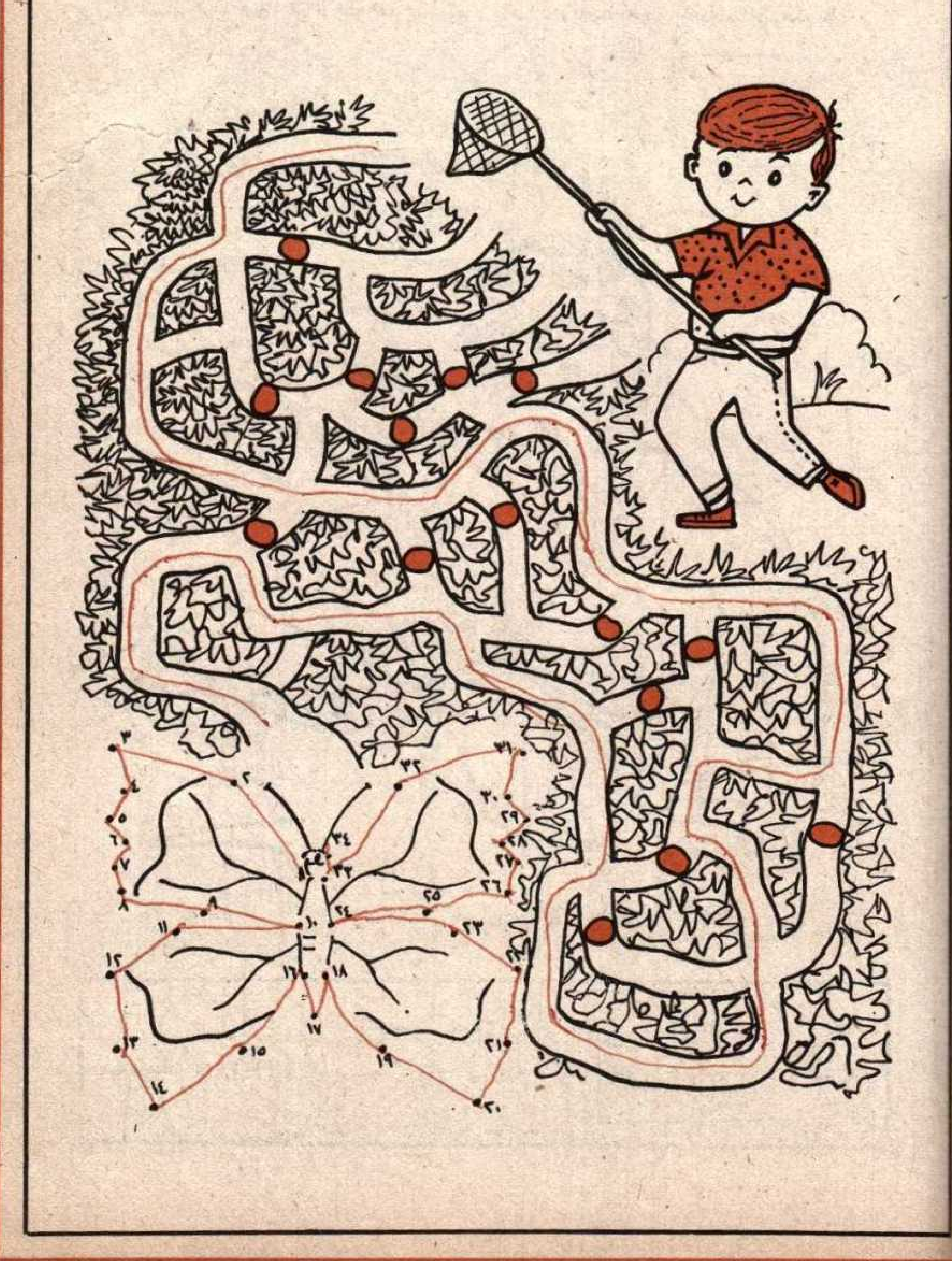

شركة الأقنعة
لعيد البربارة !

صل النقاط من ١ إلى ٧٠ . هل تعرف اسمه ؟



البشروس : طائر مائي طويل العنق والرجلين .
يسمى في الانكليزية flamingo

صل النقاط من ١ إلى ٣٤ وساعد الولد أن يصل إليها .

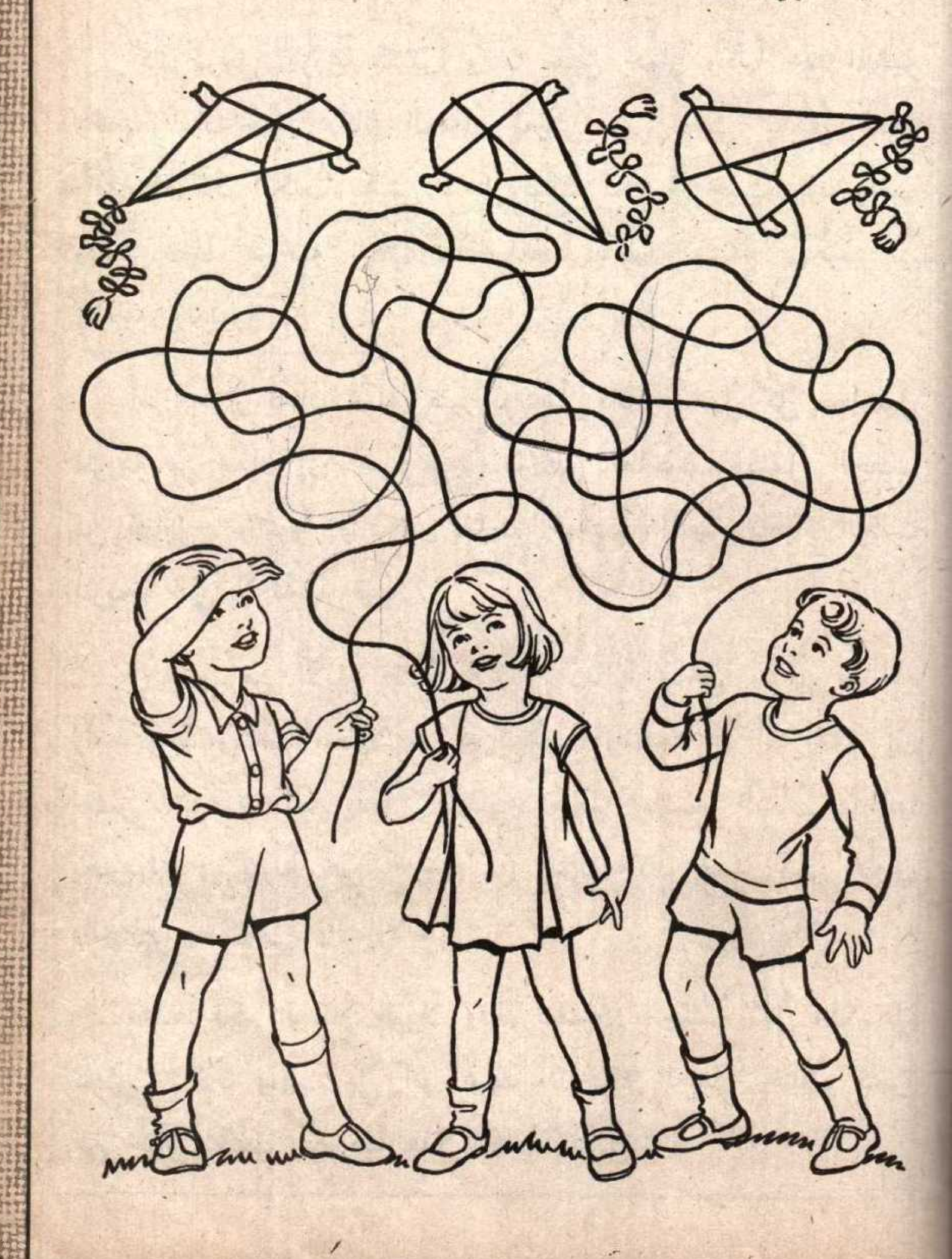


استيقظ "فريد" من حلم طويل عن مدرسته . ساعده أن يرتب أحرف الكلمات التي حلم بها .



الجواب : قلم ، اللوح الاسود ، دفتر ، حبر ، ورق ، مححاة ،
كرسي ، كتاب ، طاولة ، مسطرة

لوّن كل طائرة ورقية بلون مختلف (أصفر ، أحمر ، أزرق) ثم لوّن ثياب كل ولد بلون طائرته الورقية ، والباقي بالألوان المناسبة .



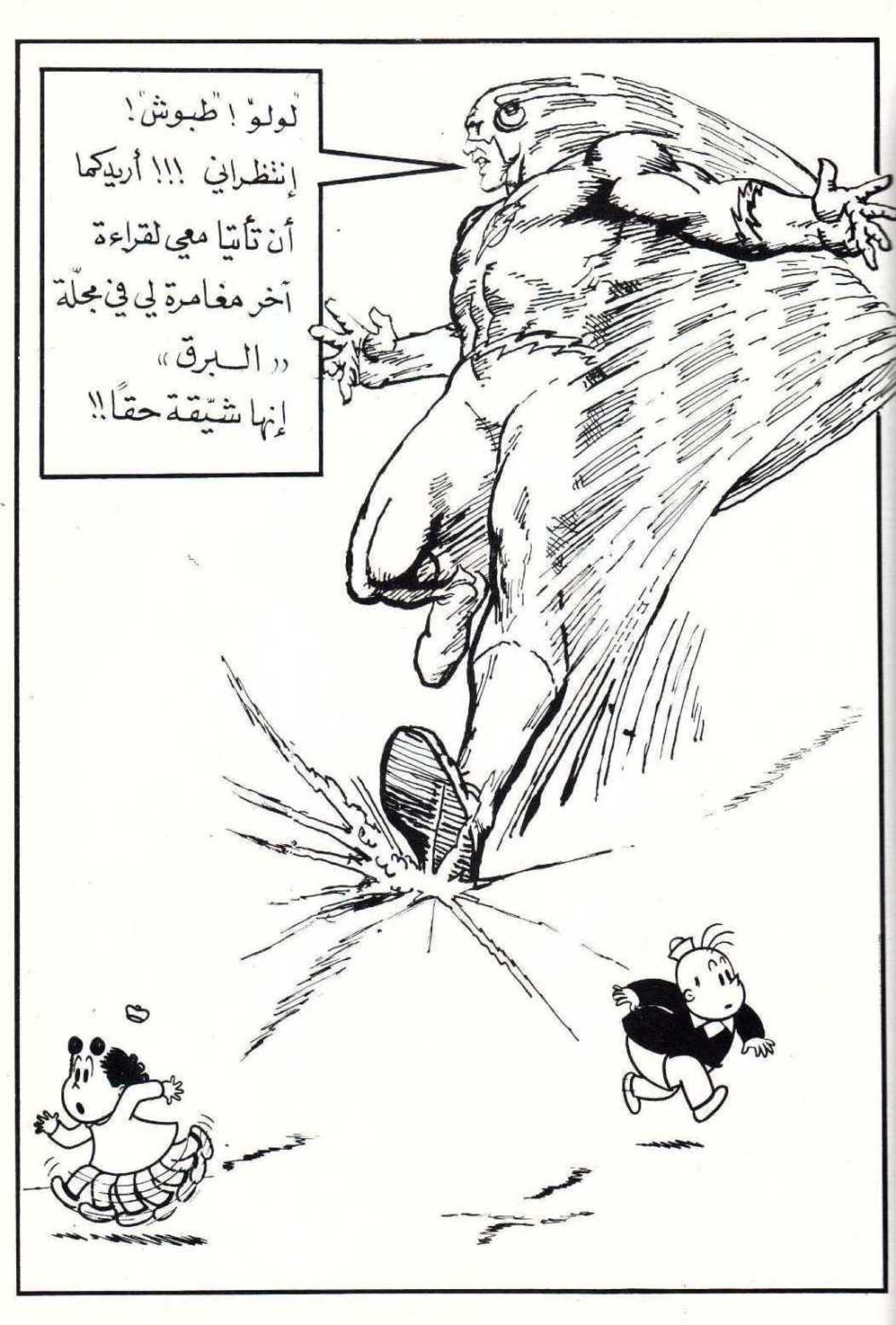
قصّة لها مغزى

كان لرجلٍ مزرعةٌ كبيرةٌ وكان يقتني حماراً وكلباً عدا الماشيةِ والطيورِ الداجنةِ . كان الحمارُ يعيشُ في إسطبلٍ يأْكُلُ التبنَ والشعيرَ وكان الكلبُ يعيشُ داخلَ بيتِ المُزارعِ حيثُ كان يلعَبُ ويَنِطُّ حولَ صاحبِهِ الذي كان معجباً بكلبِهِ هـذا ويُكْثِرُ من إطعامِهِ وتدليلِهِ .

أما الحمارُ فكانَ عَمَلُهُ كثيراً ومتعباً . فكان يحملُ كُلَّ محاصيل المزرعةِ من مكانٍ إلى آخر ، يجرُّ دولابَ الطاحون ، وينقلُ الحطَبَ من الغابةِ . وكثيراً ما كان يقارِنُ حياتَـهُ المتعبةَ بحياةِ الكلبِ المريحة التي لا تَعَبَ فيها .

في يومٍ من الأيامِ قَطَعَ الحمارُ رباطَهُ ودَخَلَ منزِلَ صاحِبِهِ وأخَذَ يَنِطُّ ويلعبُ محاولاً تقليدَ الكلبِ ، وعندما هَمَّ أن يَقفزَ إلى حضنِ صاحبِهِ كما يفعلُ الكلبُ ، هَجَمَ عليـهِ العُمَّالُ وأخذوا يضربونَهُ ويركلونَهُ حتى أخرجوه من المنزلِ وكان قـد كَسَّرَ الأواني والزجاجَ والكراسي والطاولاتِ .

عندها فَكَّرَ الحمارُ طويلاً وقال لنفسِهِ : « جلبتُ كُلَّ هذا على نفسي . كان يجبُ عَلَيَّ أن أعرفَ أن حياةَ الحمارِ تختلفُ كثيراً عن حياةِ الكلبِ خصوصاً هذا الكلب المدَلَّل !. »


"لولو" ! "طبوش" !
إنتظراني !!! أريدكما
أن تأتيا معي لقراءة
آخر مغامرة لي في مجلّة
« البرق »
إنها شيّقة حقاً !!

٤ أسطوانات جديدة ...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة

حكايات ستي ١
العنزة والعنوزية
خالتي بهجة وأبو زهرة

حكايات ستي ٢

حكايات ستي ٣

حكايات ستي ٤

٩ أغان للصغار
في اسطوانتين

فيليبس

أطلبها من : دار المطبوعات المصوّرة شارع الحمراء - مركز صبّاغ - بيروت - تلفون : ٣٤٠٤١٠


ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
THE BABY PIRATE